

Gaza Unforgotten, Unextinguished, and the Dream Lives On

In a world overwhelmed with distractions, where headlines fade and stories disappear, one truth must never be forgotten: Gaza lives on.

As Mahmoud Darwish once wrote:

"We are alive and lasting... and the dream lives on."

A Design That Speaks Hope, Identity, and Resilience

At its heart, a hand firmly holds the flower of hope, blooming against all odds.

The other branch intertwines with the globe, symbolizing how Gaza is not isolated—its struggle, endurance, and resilience are a message to the world.

But there is a deeper element—the word "Gaza" forms the wrist of the hand, standing as the foundation, the root that gives strength.

Even when the world looks away, Gaza remains unshaken.

Wrapped around this wrist is the Palestinian keffiyeh, woven with history, struggle, and identity.

It is not just fabric; it is a testament to perseverance. The keffiyeh binds the hand like a promise—a pledge to rebuild, to dream, and to rise once more.

It is tied as a mark of readiness—a symbol of those who do not surrender, who prepare their hands not just to endure, but to rebuild, heal, and create anew.

Gaza is Not Forgotten—Because It Never Fades

It does not just exist—it thrives, persists, and blooms, not just for itself, but for the world.

It offers hope and proves that true existence is not merely survival; it is the endurance of dreams, faith, and life itself.

"Don't Forget Gaza" is not just a plea; it is a vow to remember.

"Don't Stop Talking About Gaza" because speaking its name is an act of resistance against silence.

Gaza still thrives... and the dream lives on.

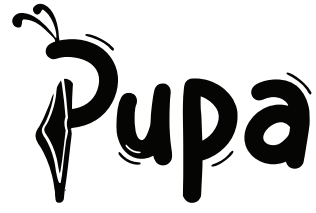
ガザ... 忘れられず、消えず、そして夢は生き続ける
世界が情報に溢れ、見出しが消え、物語が忘れ去られる中、
決して忘れてはならない真実がある：
ガザは生き続ける。

マフムード・ダルウィーシュの言葉：
「私たちは生きている、そして続いていく... 夢はまだ終わらない。」

希望・アイデンティティ・レジリエンスを語るデザイン
このデザインの中心には、希望の花をしっかりと握る手が描かれている。
それは、あらゆる困難を乗り越えながらも咲き誇る希望の象徴だ。
もう一方の枝は地球と絡み合い、ガザが決して孤立していないことを示している。
その闘い、忍耐、そしてレジリエンスは、世界に向けたメッセージでもある。
しかし、さらに深い要素がある。
「ガザ」という言葉が手首を形成し、それが基盤であり、強さを与える根であることを表している。
世界が目を背けても、ガザは揺るがない。
そして、その手首を包むのはパレスチナのクーフィーヤ(スカーフ)。
それは単なる布ではない。
歴史、闘い、アイデンティティを織り込んだ、不屈の証である。
クーフィーヤは手を束ねる誓いとなり、
「再建する」「夢見る」「再び立ち上がる」という決意の象徴となる。
さらに、それは準備の印でもある。
ただ耐え忍ぶのではなく、再び築き、癒し、新たに創造するために手を整える者たちの象徴なのだ。

ガザは忘れ去られない—それは決して消えない
ガザはただ存在するのではない。
繁栄し、耐え抜き、咲き誇る。
それは自分自身のためだけではなく、世界のために。
ガザは希望を与え続け、真の存在とは単なる生存ではなく、
夢、信念、そして命そのものを貫くことであると証明している。
「ガザを忘れないで」—これは単なる願いではなく、記憶し続ける誓い。
「ガザについて話し続けて」—その名を語ることは、沈黙への抵抗である。
。ガザは今も生き続ける... そして夢は終わらない。

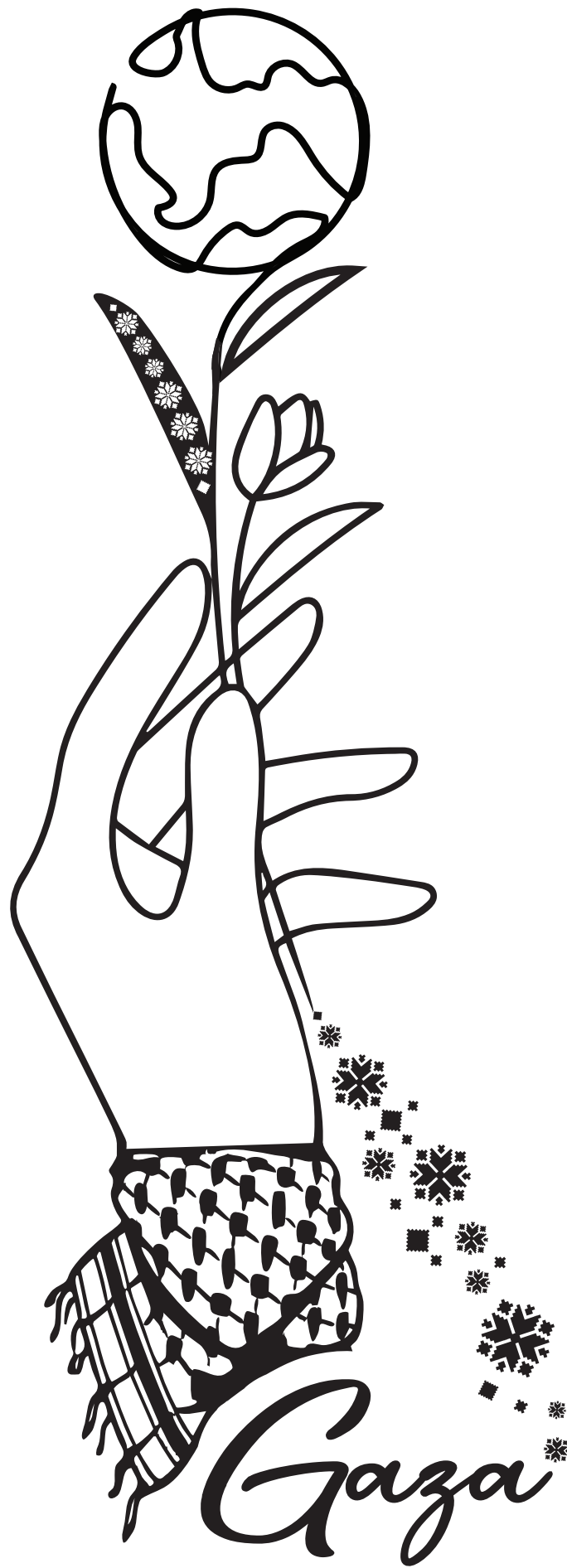


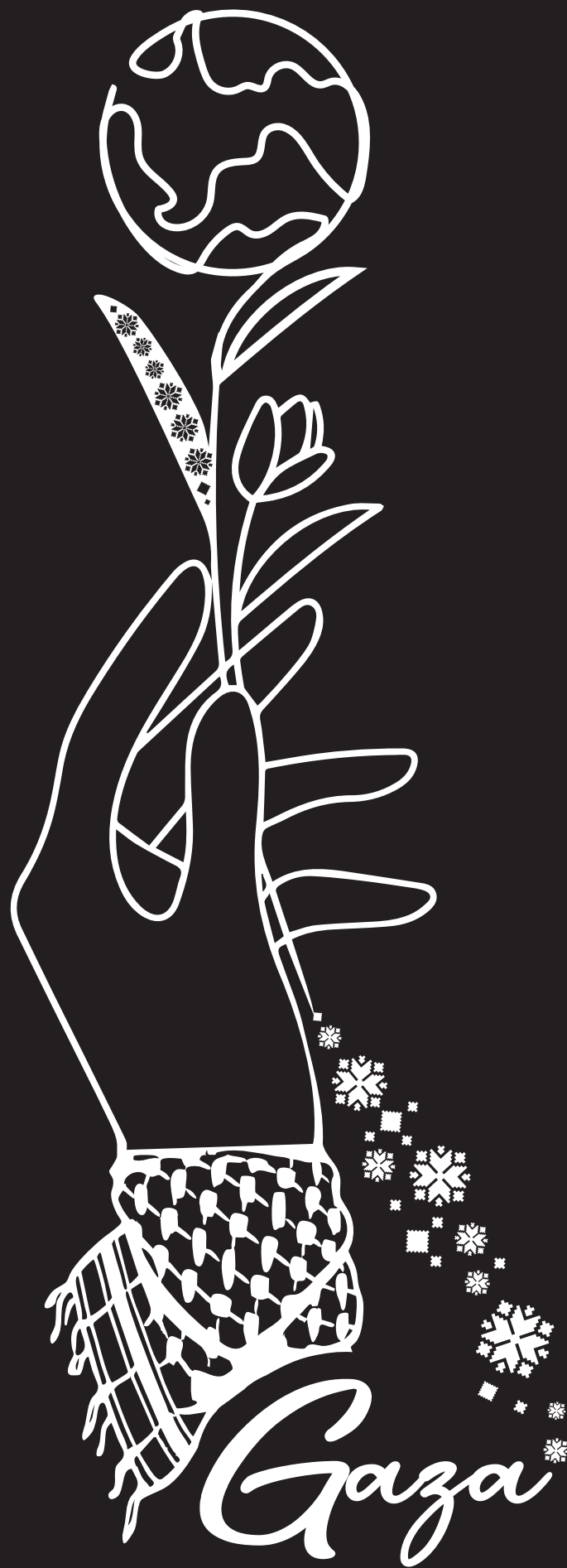


نحن أحياء وباقون... وللحلم بقيّة

**We are alive and lasting...
and the dream lives on**

Mahmoud Darwesh









نحن أحياء وباقون... وللحلم بقيّة

**We are alive and lasting...
and the dream lives on**

Mahmoud Darwesh



Pupa

نحن أحياء وباقون... وللحلم بقيّة

We are alive and lasting...
and the dream lives on

Mahmoud Darwesh



Pupa
نحن أحياء وباقون... وللحلم بقية
**We are alive and lasting...
and the dream lives on**
Mahmoud Darwesh



